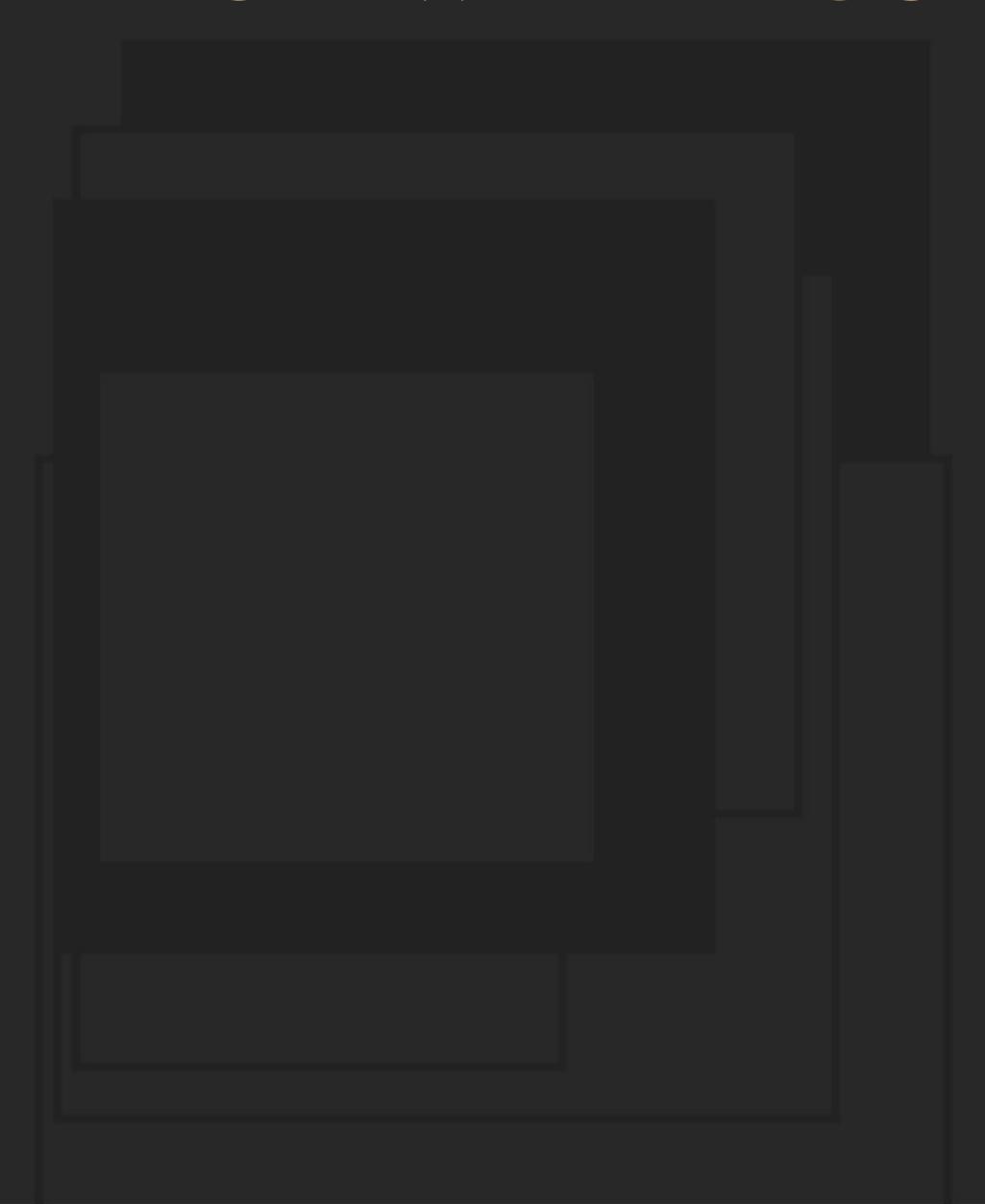
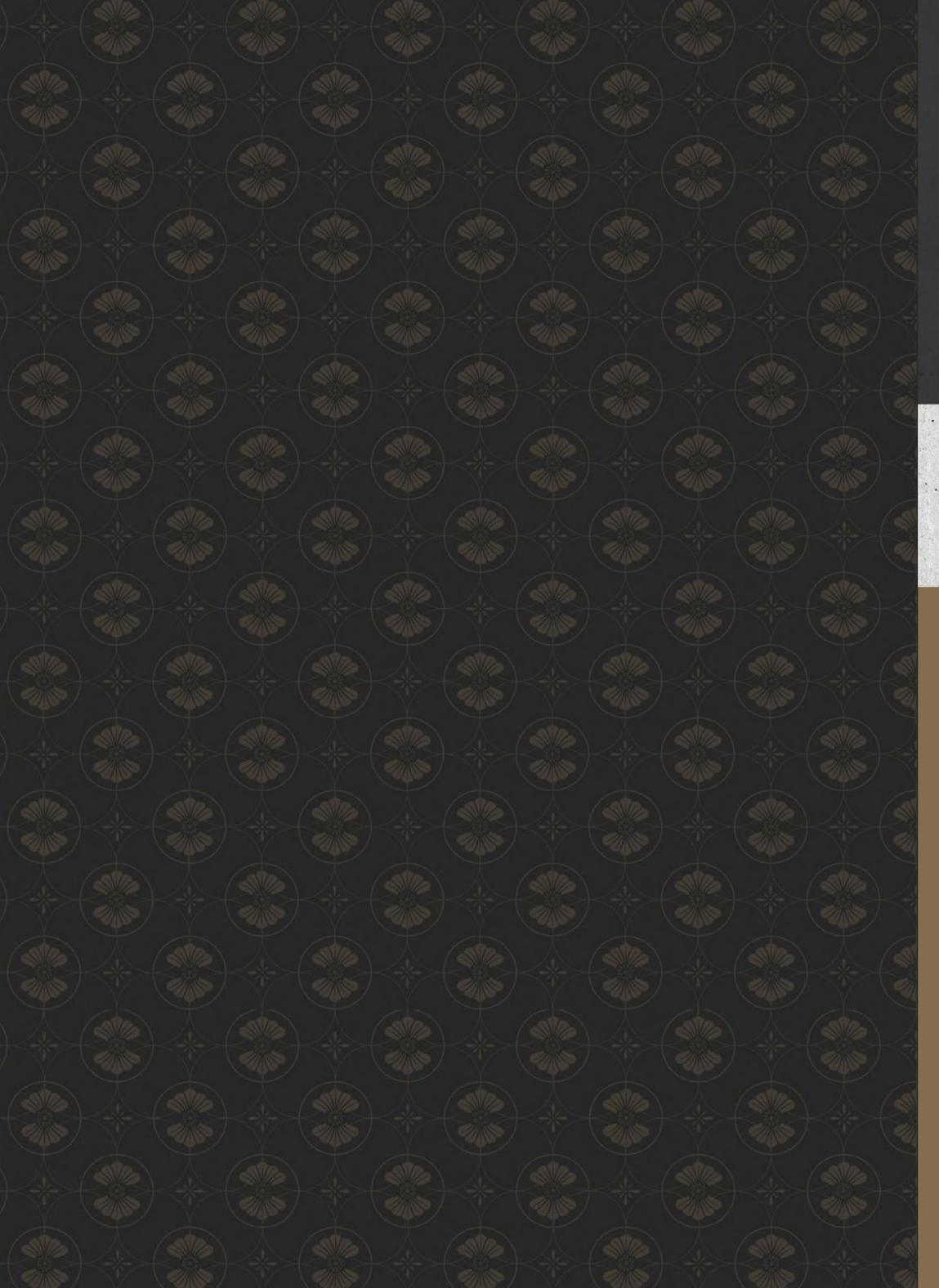
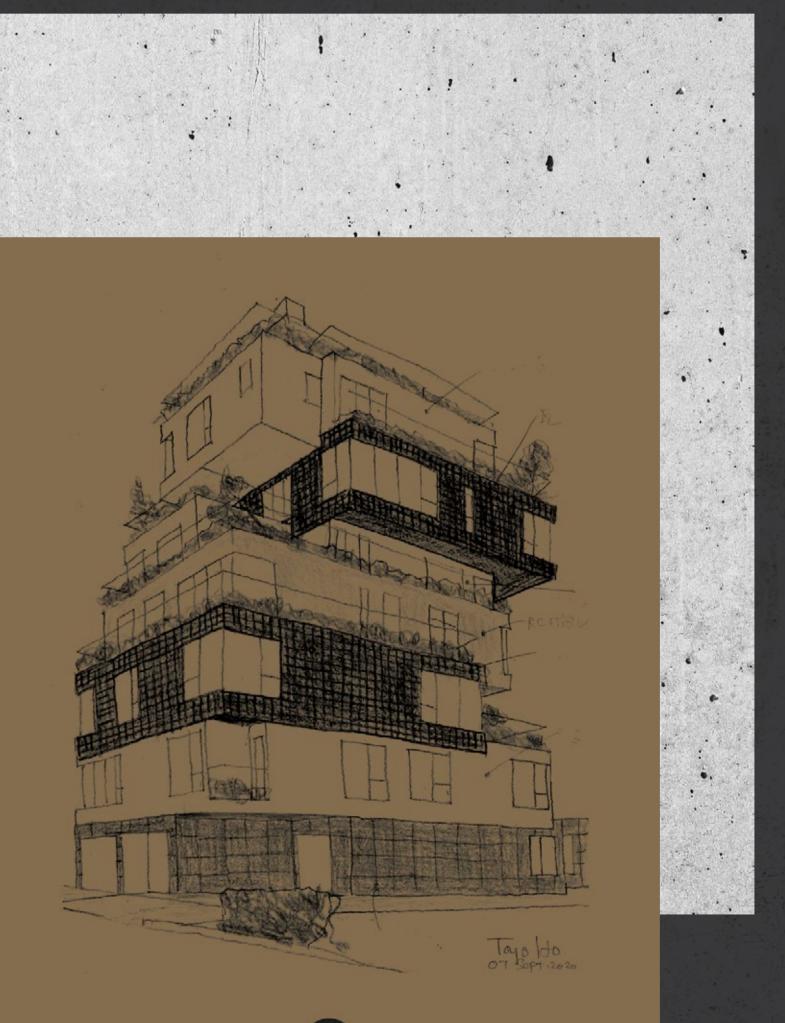
HILLPEAK (F) TOKIWAMATSU

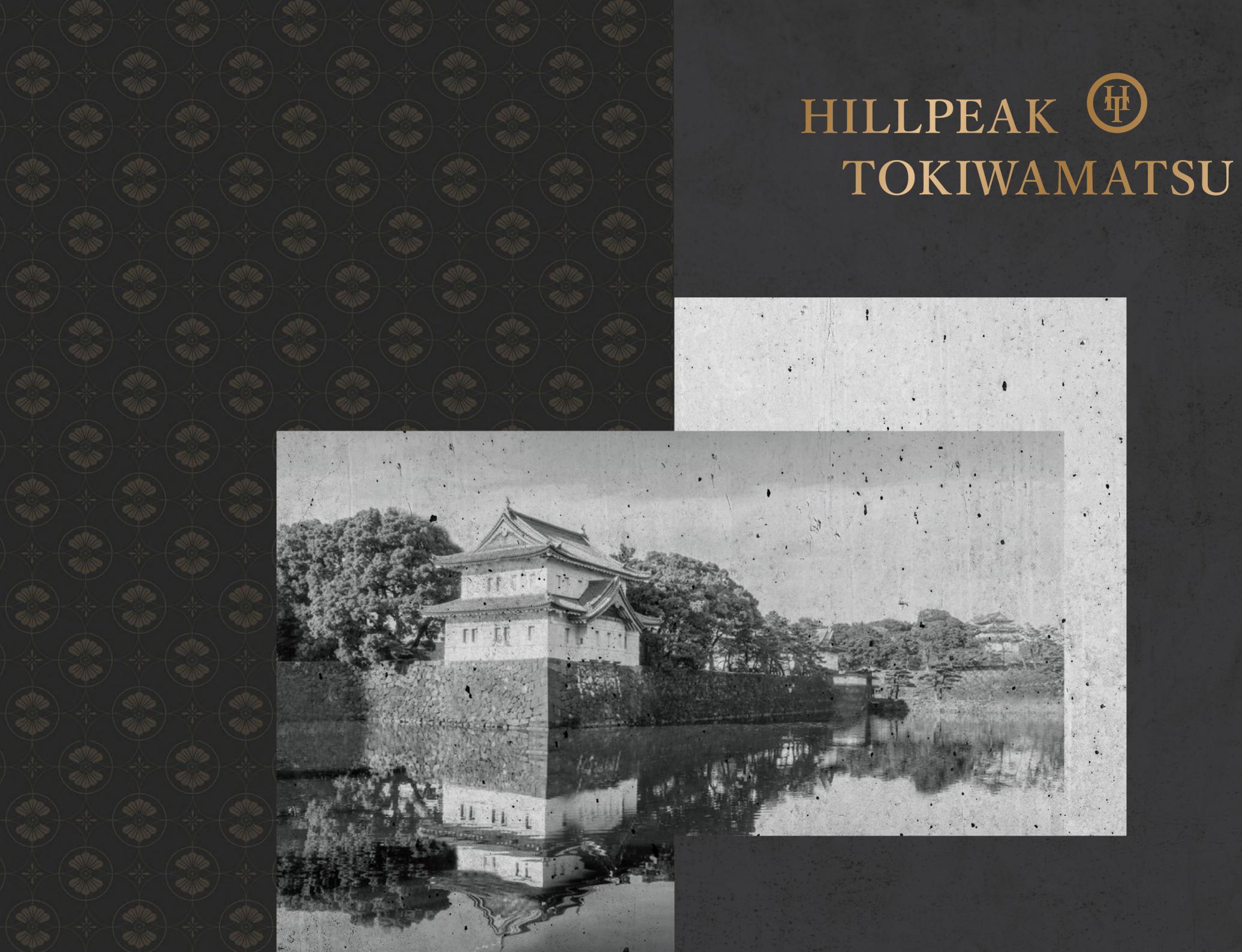


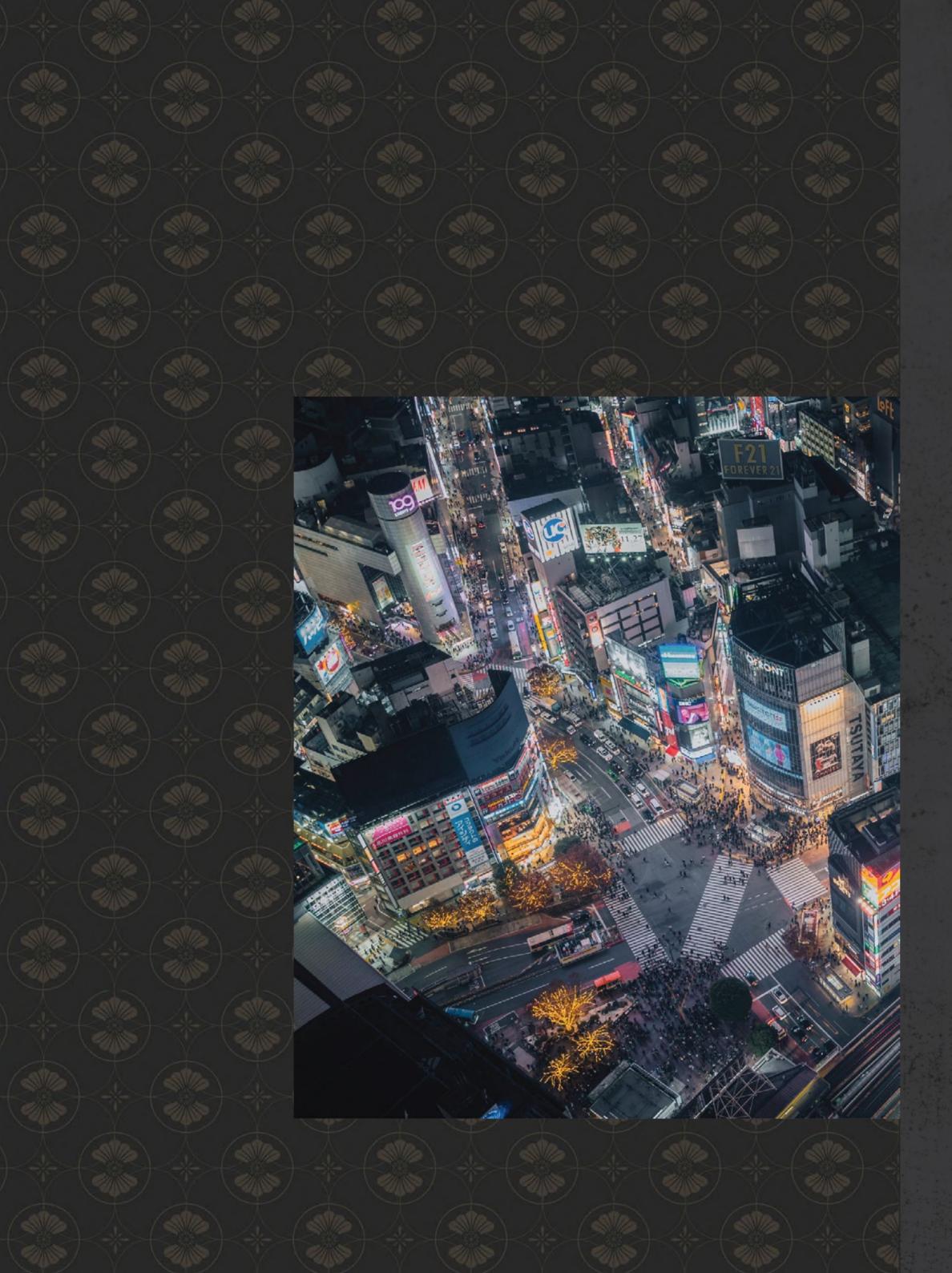


HILLPEAK TOKIWAMATSU









HILLPEAK TOKIWAMATSU

- ・常磐松の希少なロケーション
- ・世界的建築家、伊東豊雄によるデザイン
- ・8フロアに、独立した8邸
- ・多彩な各住戸専用バルコニーと、緑豊かな植栽計画
- ・ヒルトップの閑静な住環境
- ・各住戸専用のプライベートロビー
- ・360度を望む眺望
- PRIME LOCATION
- DESIGN BY TOYO ITO ARCHITECTS
- 8 EXCLUSIVE APARTMENTS ON 8 FLOORS
- GENEROUS TERRACES & LANDSCAPING
- QUIET LOCATION ON TOP OF HILL
- PRIVATE LIFT LOBBY
- 360 VIEWS



PRIME LOCATION

HILLPEAK TOKIWAMATSUが誕生するのは、東京都渋谷区の 洗練された住宅街。そこは華やぐ表参道のショッピングエリアにも 近接しながら、すぐ近くに常陸宮邸を擁する穏やかな丘の上。緑豊 かな住環境、そして遮るもののない眺望を、存分に愉しめます。また 「渋谷」駅、「表参道」駅まで900mという利便性も魅力です。

Located in a Prime residential area in Shibuya, Tokyo, HILLPEAK TOKIWAMATSU is close to both the Shibuya commercial area and the vibrant Omotesando shopping area. Being on a quiet hill near the residence of Prince Hitachi, the apartments enjoy good views with lush greens in the surrounding area. Shibuya Station and Omotesando Station are just 900m away.





► SHIBUYA CROSSING







HARAJUKU SHOPPING



► GREAT DINING



KOKUGAKUIN UNIVERSITY





ACREA AND ACREA

NEZU ART MUSEUM



AOYAMA GAKUIN UNIVERSITY

HILLPEAK TOKIWAMATSU HISTORY

江戸時代

慶長8年~慶應3年 渋谷氷川神社の風景画

EDO PERIOD 1603 - 1867



LANDSCAPE PAINTING, DRAWN FROM SHIBUYA HIKAWA SHRINE

現在 令和5年

NOW 2023



PANORAMA VIEW FROM 8TH FLOOR

2023

そして現在

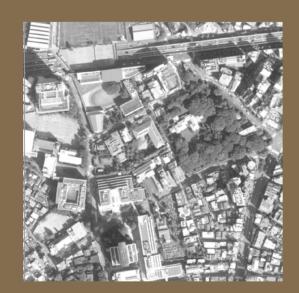
東京のトレンドの中心地である渋谷区にあ 青山学院をはじめ、1903年(明治36年)には「 りながら、穏やかな文教地区へ。近隣の歴 史ある寺や屋敷の跡地には、教育機関な (大正12年)には「國學院大學」が渋谷に移 どの公共施設が数多く建てられている。

1926

多くの学校が集積

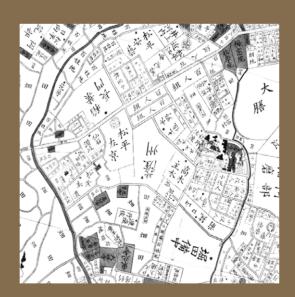
実践女子学校」(現「実践女子学園」)、1923年 転。その他にも多くの学校などが開校した。

幾つもの進化を 遂げた地へ **CHANGES IN** LAND USE



CURRENT

Located in the Shibuya Ward, Tokyo's trend center, the vicinity is within a quiet educational district where many public facilities such as educational institutions are built on the site of nearby historical temples and mansions.



ENCLAVE OF REPUTABLE SCHOOLS

Following Aoyama Gakuin's move to Shibuya, Jissen Girls' School (Jissen Girls' Academy now) also moved here in 1903 (Meiji 36), and Kokugakuin University in 1923 (Taisho 12). Many other schools were also established in the area during this period.

1916

御料地の牧場

明治維新後は高質の「御料乳牛場」がお 常磐松という地名の由来は、この地に「千 かれた。原産地から乳牛を運び込み、各親 王家に提供するための「御料牛乳」を製造 樹齢約400年の松の木があったことから する地となった。

RANCH/IMPERIAL DEMESNES

After the Meiji Restoration, the Imperial family's 'Goryo Dairy Cow Farm' was established, and it became a ranch that brought in dairy cows from their place each Imperial family.

1896

美しい松があった地

両の値が付くほどの銘木」と賞賛された だった。

1858

江戸時代の後期

現地は、通りを隔てて「吸江寺」の向かい 側に位置する場所。江戸時代には薩摩藩 島津家の所有地であり、西条藩松平家の 上屋敷にも隣接する土地だった。



TOKIWA PINE TOWN

An town with a beautiful pine tree. The name Tokiwamatsu comes from an old pine tree in this area, which about 400 years of age, and had been praised of origin to produce 'Goryo Milk' for as "a precious tree worth a thousand golden ryo".



EDO PERIOD: LATE ERA

The site is opposite Kikueji Temple. In the Edo period, it was owned by the Shimazu family of the Satsuma domain, and adjacent to the site of the Matsudaira family residence of the Saijo domain.

国土地理院地図から引用・地理院タイルを加工して作成



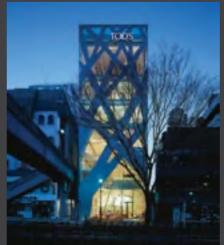
伊東豊雄 建築設計事務所

世界的に有名な建築家である伊東豊雄が手がけた、HILLPEAK TOKIWAMATSU。その建築は、周囲の緑や街並みに呼応するよう設計されています。伊東豊雄がめざしたのは、光がすべての空間を満たし、風が通り抜けるレジデンス。そのために各フロアの形に変化を持たせ、建築としても斬新な形となりました。空間デザインには、個々の家族の暮らしに対応する自由度の高いプランが組み込まれています。

またプランの多くを占める1フロア1住戸となる邸には、黒い和瓦や漆喰、打ち放しのコンクリートを組み合わせ、現代的でありながら日本らしい建物や城の美学を反映。それぞれに豊かな個性を演出しています。

TOYO ITO & ASSOCIATES

Designed by world renown architect, HILLPEAK TOKIWAMATSU has been conceived to respond to its natural surrounding and buildings around it. By shifting and varying the size of every floor, natural sunlight fills every space and allows sunlight and breezes to also filter through, creating a unique shape to the building. The apartment design also incorporates a flexible floorplan to adapt for individual family types. With most dwellings occupying the whole floor, each floor has been given a unique characteristic by applying different traditional Japanese materials. In using black Japanese Kawara tiles, cedar wood off-formed concrete and Shikkui Japanese plaster traditional yet chic Japanese beauty can be expressed in a contemporary building. The layering of black, grey and white mirrors the aesthetic of traditional Japanese building and castles.



TOD'S表参道ビル 撮影:ナカサアンドパートナーズ TOD'S OMOTESANDO BUILDING Photo: Nacasa & Partners Inc.

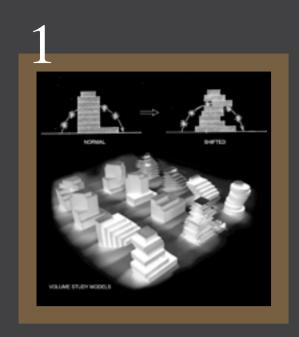


みんなの森 ぎふメディアコスモス 撮影:中村絵 'MINNA NO MORI' GIFU MEDIA COSMOS Photo: Kai Nakamura



多摩美術大学図書館(八王子キャンパス) 撮影:石黒写真研究所 TAMA ART UNIVERSITY LIBRARY (HACHIOJI CAMPUS) Photo: Ishiguro Photographic Institute

THE CONCEPT



日陰を味方にする、考え抜かれた配置

一日の太陽の動きをもとに各フロアの適切な大きさと位置を求め、日影規制をクリアする 採光豊かな建築を創造。各住戸プランは直線を基調とし、また梁のないフラットスラブ構造 を採用することで、将来の間取り変更などにも対応しやすい自由度の高さを確保しました。

STRATEGIC VOLUME ARRANGEMENT TAKING ADVANTAGE OF SHADOW CONSTRAINTS

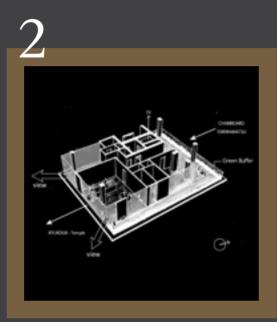
By shifting the size of every floor based on the movement of the sun, natural sunlight fills every space while complying with strict shading regulations. The rectilinear shape of each floor plan and the adoption of flat-slab beamless structure enable a flexible interior arrangement for future renovations.

開放感と周辺からの独立性を両立

北側の建物からはしっかりと空間を隔離しつつ、各フロアに開放感とゆとりを感じられる住空間を創出。建築デザインに変化を持たせて設えた各住戸のテラスもまた、豊かな光と風を住空間に招き入れる役割を担います。

OPEN LIVING ENVIRONMENT IN CONSIDERATION OF NEIGHBOURING RESIDENTS

While keeping a certain distance from the neighboring apartments on the north, an open living environment is possible, with adequate residential unit sizes per floor. Terraces are made possible due to the shifting of volumes, with ample natural light and breeze brought in through the gaps, creating a bright, airy and comfortable living environment.





個性豊かな住戸プラン

ご家族のさまざまな暮らし方に合わせて、フロアごとに自由度の高い住戸プランをご用意。たとえば最上階のメゾネット・プランは全方位の眺望を楽しめます。また1階のメゾネット・プランは地下を活用して防音性の高いホームシアターやホームスタジオなどを設けることができます。

DIVERSITY IN UNIT PLANS

To cater for various family types, each floor has a flexible plan to freely adapt to each family. In particular, the top and ground floors are equipped with maisonette type dwelling units. This enables units with unique qualities, such as units with spectacular views from a slightly higher level from the surrounding buildings, and units that utilize the basement acoustic qualities to facilitate home theatres or home studios.

和の素材を取り入れた独創の邸宅

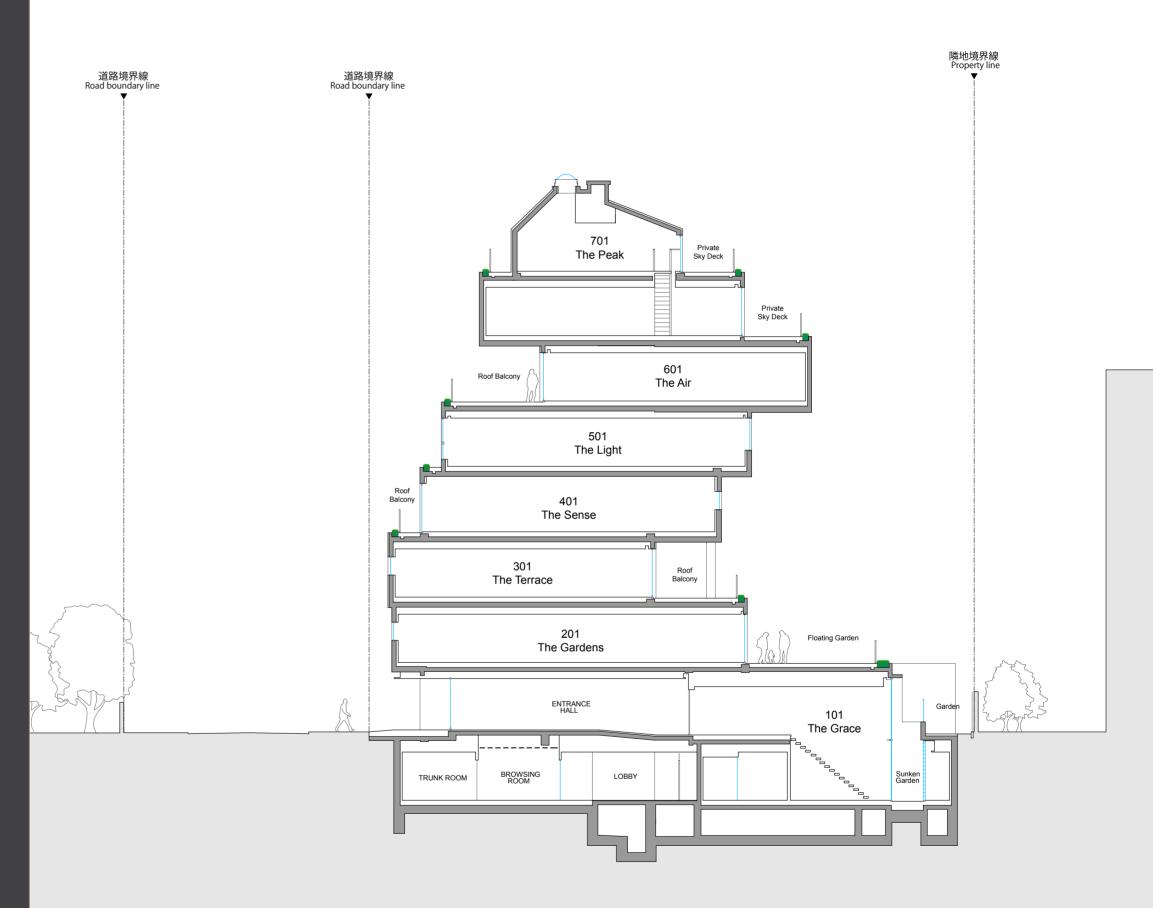
またプランの多くを占める1フロア1住戸という空間構成を最大限に生かし、各フロアに日本の 伝統的な素材を採用。それぞれが個性豊かでありながら、全体として統一感ある集合住宅を 生み出しました。黒い和瓦や漆喰、打ち放しのコンクリートを組み合わせた白、黒、グレーのモノ トーンカラーにより、現代的でありながら味わい深い和の美しさを表現しています。

CHARACTERISTIC DWELLING UNITS INCORPORATED WITH JAPANESE TRADITIONAL MATERIALS

To make full use of the composition of one dwelling unit per floor, each apartment complex unit has its unique characteristics by applying Japanese traditional materials to every floor. In using white, black, and gray monotone traditional materials such as Shikkui, Kawara, Mikage-ishi, and Cedar board-formed concrete derived from Japan, the traditional and chic Japanese beauty can be expressed in a contemporary building.



断面図 CROSS-SECTION



THE ENTRANCE

くつろぎを誘うエントランス

HILLPEAK TOKIWAMATSUのエントランスロビーは、帰宅された方に優雅なくつろぎを感じていただけるよう繊細に配慮したデザインを採用。外界から遮られた空間をさりげなく演出しています。また、まるでアートワークのようならせん階段に導かれて階下へ降りれば、そこには多目的にご活用いただける空間があります。

LUXURIOUS ENTRANCE LOBBY

The entrance lobby to HILLPEAK TOKIWAMATSU has been luxuriously appointed to create a sense of arrival for residents. The lobby is screened from the road by carefully placed landscaping. A sculptural staircase leads down to a multipurpose room which can be used by residents for private function or other activities.







THE RESIDENCES

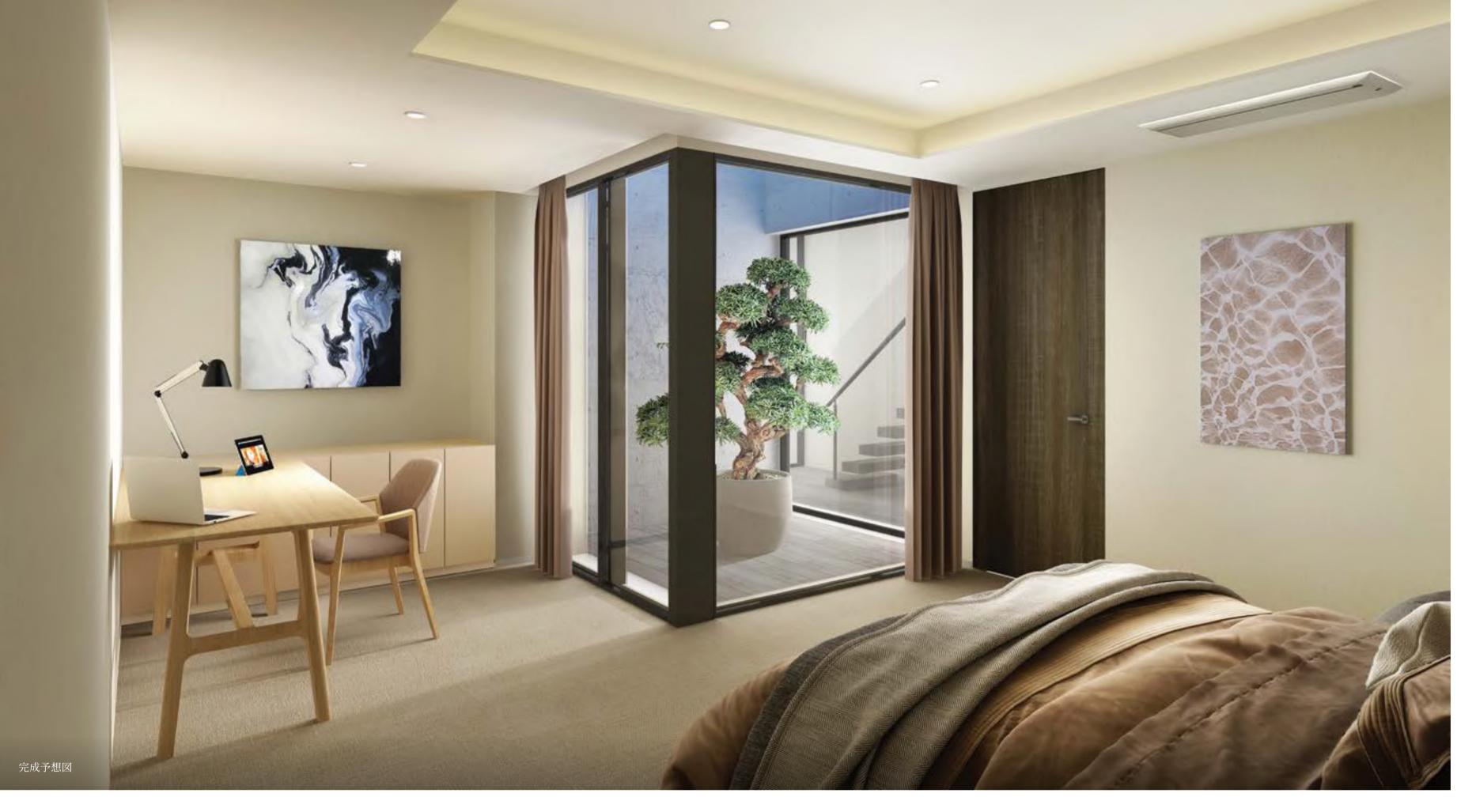
1フロア1住戸のプライベートエレベーター

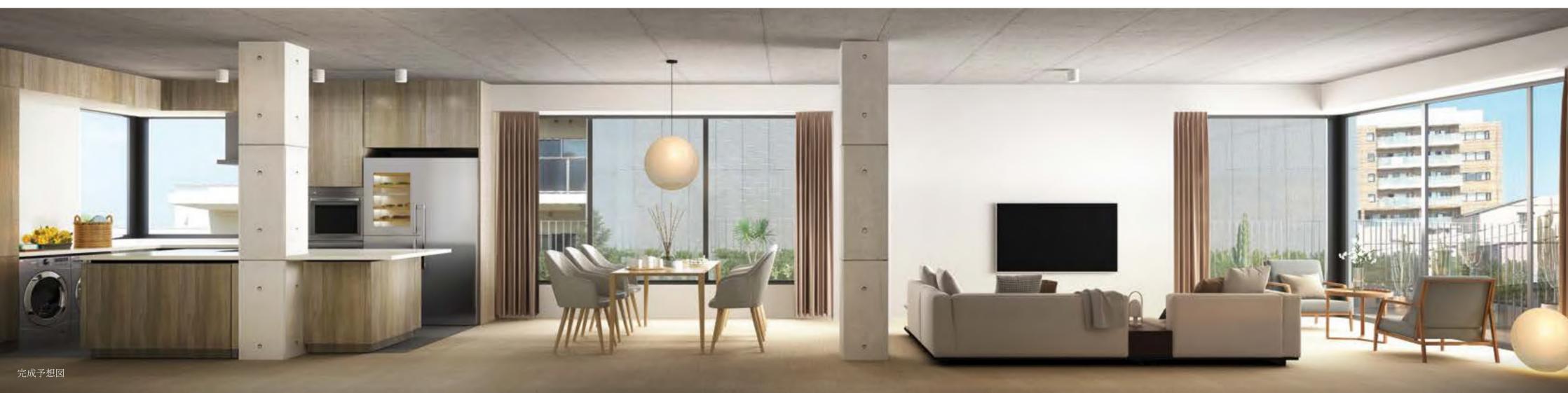
2階以上のプランは、専用のプライベート・エレベーターのある1フロア1住戸。各フロアのエレベーター前にプライベートロビーを設けることで、独立性とプライバシー性を確保しています。

FULL FLOOR APARTMENTS WITH PRIVATE LIFT LOBBIES

All upper level apartmentss occupy the whole floor and entry is secured by private lift lobbies. This ensures the privacy of every resident.







優れたデザイン性を備えたインテリア

暮らす方の感性に、心地よく呼応するこだわりのインテリアデザイン。美しく仕上げられた造り付けのキッチンキャビネットとワードローブを備え、多くのベッドルームにはウォークインクローゼットを採用。またキッチンにはMieleの家電製品、バスルームにはHansgroheの製品など、随所に洗練の設備仕様を取り入れています。

DESIGNED INTERIORS

The interiors have been carefully designed to cater to the taste of discerning residents. The apartments are fully finished with bespoke kitchen cabinets and wardrobes, with many bedrooms featuring walk-in wardrobes. Quality appliances are used throughout, like Miele appliances for the kitchen, Hansgrohe fittings for the bathrooms. The apartments are also fully air-conditioned with energy saving lighting.





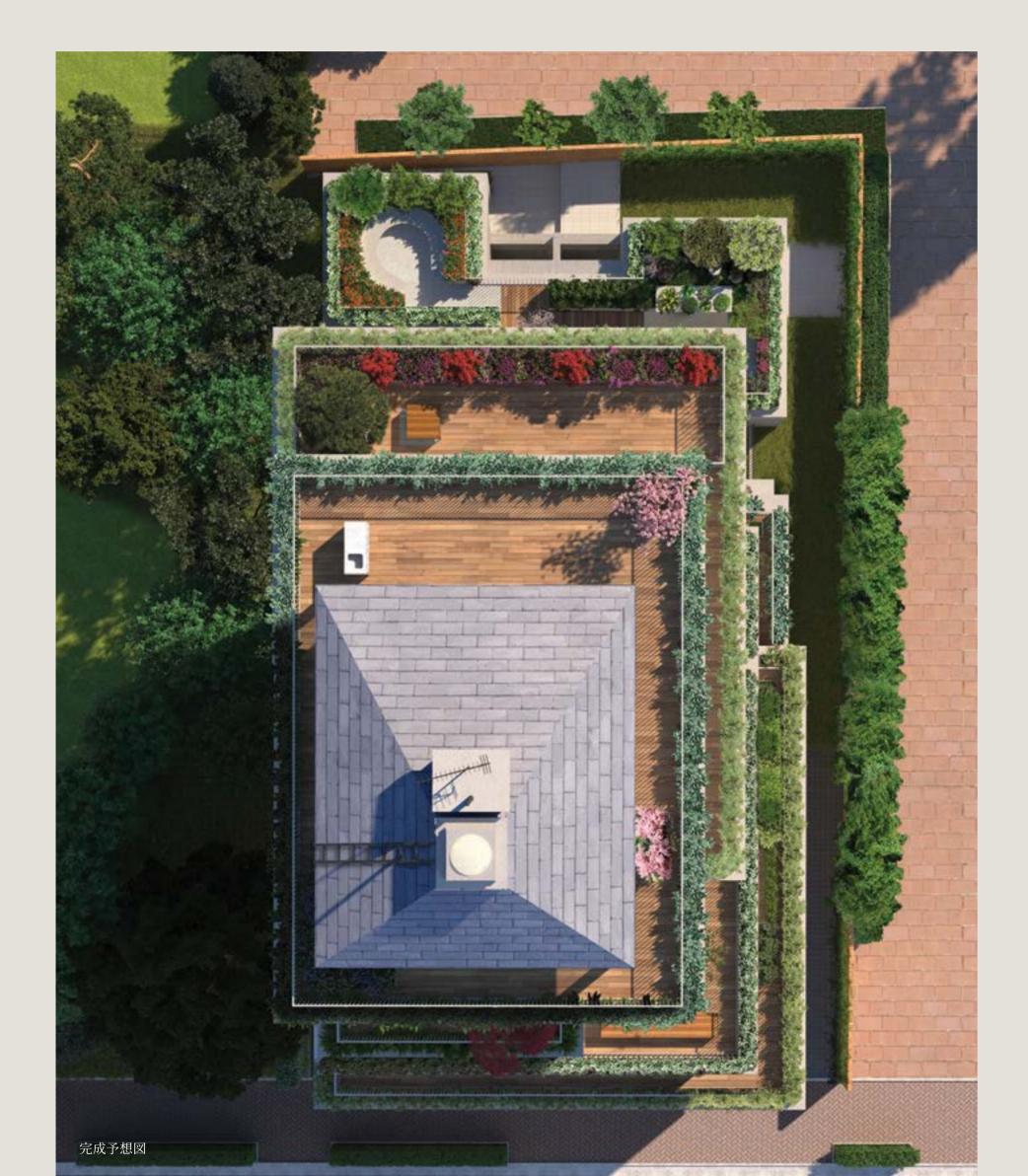
バスルームには、開放感あふれる大きな窓を採用したプランも多数あります。また、ツインボウルの洗面台、独立したシャワールーム、バスエリアなども採用しています。他にもオートトイレやオートバスなど、優れた品質と先進の機能を備えたさまざまな設備が暮らしを彩ります。

Many of the bathrooms enjoy great views and are luxuriously appointed with double basins, separate shower and bath areas. Quality fittings are used throughout with the latest technology like automated water closets and bathtubs.

LUSH LANDSCAPING

HILLPEAK TOKIWAMATSUのそれぞれの邸には、大きなテラ All apartments in HILLPEAK TOKIWAMATSU have large スとバルコニーを設けています。こだわりのデザインを施したこれら の植栽は、華やかに暮らしを彩るだけでなく、周囲からの遮蔽性を 高めて優れたプライバシー性を生み出します。

terraces and balconies. Great care has been taken in the design of the terraces and landscaping. This not only endows the apartments with the beauty of plants and flowers but also increases the level of privacy and screening from its surroundings.



それぞれの階層に、それぞれ個性豊かなガーデンテラス

各階層で異なるテーマを持って仕立てたガーデンテラスは、屋内と 屋外が連続するような開放感に満ちた 空間に仕上げました。さら に、外界とさりげなく境界を描くスクリーンとしても機能します。植栽 は、多彩な種類を邸の個性に合わせて厳選しています。

UNIQUE PLANTER DESIGNS WITH SPECIALLY **SELECTED PLANTS**

The terraces and planters for each apartments have been individually designed to complement the design to create indoor / outdoor spaces with the feel of lush gardens as well as to provide screening. Specially selected plants provides variety and enhances the garden concept and architecture of the building.



チゴザサ **BAMBOO GRASS**



サルココッカ **SARACOCOCCA**



ニイタカビャクシン'ブルーカーペット' JUNIPERUS SQUAMATA 'BLUE CARPET'

緑が豊かに積層する庭へ。ランドスケープに多様性と華やぎを演出する、厳選された草木。

A selection of planting has been selected to create variety and layering to the landscape design.

FLOWERS



ミソハギ



リキュウバイ Exochorda



クチナシ



サクラ Cherry Blossom



TREES

ヤマボウシ Cornus Kousa



カラタネオガタマ Magnolia Figo

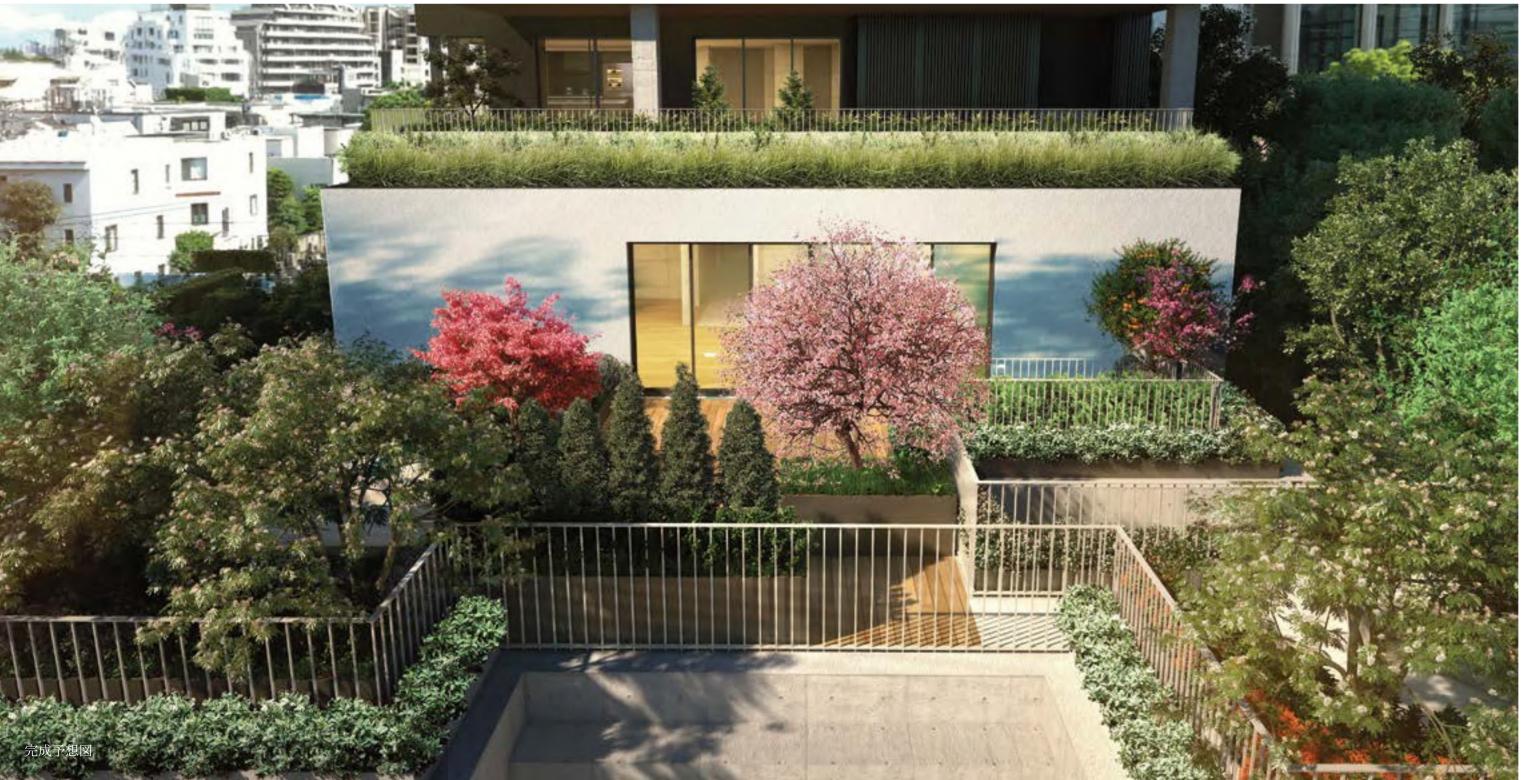
Lythum Anceps

Racemose

Gardenia Jasminoides







た家具メーカー、サプライヤーの製品を多彩に採用しています。

HILLPEAK TOKIWAMATSUは、日本をはじめ世界各国の優れ HILLPEAK TOKIWAMATSU apartments are fitted out with the premium fittings from Japan and around the world.



外装材 **Exterior Materials**

01: コンクリート打放し/Off formed Concrete

02: 天然スレート /Natural Slate

03: 敷瓦 /Japanese Kawara Tile

04: 漆喰塗風塗装 /Japanese Traditional Plaster Painting

05: 複層ガラス /Double Grazing

06: 御影石(花崗岩) /Mikage-ishi (Granite Stone)

07: ガラスブロック /Glass Block















内装材 **Interior Materials**

Ceiling

08: AEP塗装 /Acrylic Emulsion Paint

Wall or Door

09: 木突板 /Wooden Sheet

10: ビニルクロス /Vinyl Wallpaper

11: 天然石(大理石) /Natural Stone (Marble Stone)

Floor

12: ウールカーペット /100% Wool Carpet

13: オークフローリング /Oak Flooring

14: 天然石調磁器質タイル / Ceramic Tile (Natural Stone Surface)

15: 花崗岩 / Granite Stone

16: 敷瓦 /Japanese Kawara Tile













THE DEVELOPER

SHCグループは1947年に設立され、現在のシンガポ SHC Group is an international multi-award-ールでは最も長い歴史を持つ企業のひとつ。その豊 かな歴史と多彩な事業活動は、シンガポールが経済 的な拠点として世界有数の大都市へと進化する過程 と歩みを共にしてきた。

SHCグループのビジネスは、日本をはじめ、マレーシ ア、インドネシア、タイ、ベトナム、カンボジア、フィリピン、 and Amami. See www.mirucollection.com. 香港、中国、アラブ首長国連邦、オーストラリアへと徐 々に拡大。

現在は不動産開発とホスピタリティマネジメントとい う2つの主要分野に注力し、いずれもグローバルに展 開している。

winning developer based in Singapore, and has residential and hotel projects in Australia, Singapore, Japan & Malaysia.

In Japan, SHC Group developed and owns a collection of lifestyle hotels and apartments under Miru Collection brand in Niseko, Kyoto

In Australia, SHC Group has a number of residential developments in Melbourne including several high-end apartment developments in the exclusive Toorak area.

With its diverse offering, SHC Group has gained a reputation for delivering elegance, innovative design and value in its high-quality developments.

SHC Group continues to expand its property portfolio in Japan and around the region with a series of exclusive projects with emphasis on design, quality, attention to detail and delivery.



清水建設

THE BUILDER

清水建設は、1804(文化元)年、越中富山の大工であ った初代清水喜助が江戸・神田鍛冶町で開業したこ とに始まる。創業当時から「誠心誠意、心を込めて仕 事に取り組み、良いものをつくって信頼されること」を めざし、つねに新しい知識や技術を追究。

ル・コルビュジエ設計の国立西洋美術館(1959年)、 国立屋内総合競技場(現・国立代々木競技場:1964 年)、迎賓館赤坂離宮(2019年改修)など、歴史に残る 建造物も数多く手がける。

現在は国内外において幅広く事業を展開し、分譲住 宅をはじめ、オフィス、工場、学校、病院など多岐にわ たり施工を担当している。

Shimizu Corporation is one of Japan's most established and respected construction companies with a long track record of quality building and construction work both international and in Japan.

Shimizu Corporation has a large pool of dedicated engineers, designers, skilled craftsmen, equipment and resources to draw on and will be working closely with TIAA Architects to ensure the high-quality construction for this prestigious apartment project.

With the depth of expertise and commitment to quality workmanship, we are confident that HILLPEAK TOKIWAMATSU shall be built to high standards, giving peace of mind to its residents.

HILLPEAK TOKIWAMATSU

免責事項

本パンフレットは、冊子の制作時点における計画段階の図面および内容を反映したものです。掲載されている物件概要、画像、デザイン、レイアウト、寸法、特徴、仕上げ、家具、備品、およびその他の情報は参考 情報であり、予告なしに変更される場合があります。購入契約を締結する際にはご自身でお問い合わせいただき、最新の物件情報をご確認いただきますようお願いいたします。本パンフレットは予約または 契約の一部を構成するものではありません。掲載している家具、室内装飾品は購入価格に含まれていません。Heritage Tokiwamatsu TMKおよびその関連団体は、このパンフレットの信頼性について一切 の責任を負いません。

DISCLAIMER

While this brochure reflects the proposed development at the time this brochure was created, the information provided is general in nature. The images, designs, layouts, dimensions, characteristics, finishes, fixtures and fittings and other information contained in this brochure (Property Information) are indicative only and subject to change without notice. We recommend that you undertake your own enquiries, obtain independent legal advice and confirm the current Property Information at the time you enter into any purchase contract. This brochure does not constitute part of an offer or contract. Furniture and home decorator items shown are not included in the purchase price. Heritage Tokiwamatsu TMK and its associated entities do not accept any liability for any reliance upon this brochure.

Design by KORABO Singapore

